



ALMERIA MEDITERRANEAN ART

AL
MA

II SALÓN DE PINTURA FIGURATIVA

LUZ DE
OTOÑO



II SALÓN DE
PINTURA FIGURATIVA

Abierto Plazo de Inscripción.

Bases del Concurso en:

Envía tu correo electrónico a:

FECHA LIMITE 15 DE OCTUBRE DE 2026



II SALON DE PINTURA “LUZ DE OTOÑO”

II MUESTRA INTERNACIONAL DE ARTE ALMA MEDITERRANEAN ART- ALMERIA

1. Introducción y Filosofía

- ¿Qué es ALMA? La búsqueda de la visibilidad real.
- Dinamismo y Crecimiento: Exposiciones, residencias y alcance global.
- El Escenario: Del Mediterráneo al Palacio de Exposiciones "Cabo de Gata".

2. Participación y Registro

- Quiénes pueden participar: Concurso internacional sin fronteras.
- Proceso de Inscripción: Registro web y flexibilidad en la subida de obras.
- Generación ALMA: Condiciones especiales para la Categoría Joven (menores de 25 años).
- Tarifas e Inversión: Cuotas estándar, descuentos por volumen y tasa de gestión.

3. Categorías y Requisitos Técnicos

- Categorías Principales: Paisajes, Bodegón, Figura, Fantasía y Joven.
- Categorías Técnicas y Fusión: Acuarela, Dibujo, Conceptual/Collage y Abstracción.
- Libertad Creativa: Requisitos de originalidad y antigüedad de la obra.
- Especificaciones Técnicas: Soportes admitidos, técnicas y medidas (mínimas y máximas).

4. Sistema de Premios "Almagra"

- Concepto: El homenaje al pigmento y al Indalo.
- Grandes Galardones: Almagra Dorada, Plateada, Almagra y Almagra Crisol.
- Premios Especializados: Watercolor Alma y Drawing Alma.
- Impulso Profesional: Premios "Best in Categoría", becas de residencia y formación.
- Premios de Adquisición: Funcionamiento y opciones de venta.

5. Jurado y Selección

- Doble Filtro: Jurado Virtual (selección de finalistas) y Jurado Físico (fallo final).
- Criterios de Evaluación: Calidad, técnica y originalidad.
- Reglas de Convivencia: Compatibilidad entre premios y premios desiertos.

6. Logística y Eventos

- Calendario Clave: Cierre de inscripciones, fallos del jurado y recepción de obras.
- Envío de Obras: Embalaje, gastos de transporte, aduanas y seguros.
- La Gran Final: Inauguración, Gala de Clausura y retirada de obras.

7. Marco Legal y Privacidad

- Propiedad Intelectual: Derechos de autor y cesión para promoción.
- Compromisos de la Organización: Ajustes de bases y política de cancelación.
- Protección de Datos: Cumplimiento del RGPD.

Esto es ALMA 2026: Tu arte, sin filtros y con todo el impulso.

¿Qué es ALMA? No es "un concurso más". ALMA nació de una idea clara: la pintura contemporánea necesita excelencia, pero sobre todo necesita **visibilidad real**.

En nuestra primera edición nos quedamos boquiabiertos: recibimos casi quinientas obras de 24 países. Eso nos confirmó lo que ya sospechábamos: el mundo está lleno de artistas con un rigor y una verdad que merecen ser vistos.

Por eso, ALMA es mucho más que una competición; es una **plataforma viva**. Estamos aquí para conectarte con quien realmente importa: el público, los coleccionistas y las instituciones que mueven el arte. Queremos que tu obra no solo se cuelgue en una pared, sino que empiece a caminar sola.

No solo concursas, creces con nosotros

Creemos en el dinamismo. Por eso, además del certamen, nos movemos contigo:

- **Exposiciones y residencias:** Para que tu nombre suene fuerte.
- **Formación y redes:** Colaboramos con escuelas y expertos para que sigas puliendo tu talento.

- **Alcance global:** Seas un artista joven que está empezando o alguien con mil batallas en el pincel, este es tu sitio.

Del Mediterráneo al corazón del arte mundial

Imagina esto: tu obra seleccionada, expuesta en el **Palacio de Exposiciones y Congresos "Cabo de Gata" en Almería**, bajo esa luz única. Pero no se queda ahí.

Uno de los puntos fuertes de nuestro ADN es la conexión con **MEAM**. Es el escaparate perfecto, donde coleccionistas y agentes culturales tendrán el ojo puesto en tu trabajo (y sí, ¡hay opción de venta!).

Una estructura de premios pensada para ti

- Premios en metálico que dan un respiro.
- Becas de formación y material artístico.
- Acciones de promoción para que tu carrera despegue de verdad.

Situar a ALMA entre los certámenes más relevantes no es nuestra meta, es nuestra responsabilidad para contigo.

¿Te vienes?

Participar es sencillísimo. Entra en nuestra web,

<https://www.mediterraneanart.es/eventos/ii-salon-de-pintura-figurativ luz-de-otono/>

crea tu perfil y sube tus obras (hasta tres fotos por pieza). Hemos ajustado las cuotas para los más jóvenes porque sabemos que el talento no entiende de bolsillos, sino de ganas.

El jurado internacional ya está afilando la mirada para buscar a los mejores. **¿Estará tu obra entre las elegidas?**

La gala final, la alfombra roja, la cobertura mediática y, sobre todo, la comunidad de artistas te están esperando. Es el momento de dar el salto.

El concurso empieza ahora. Bienvenido a ALMA 2026. Ponle alma a tu arte.

Quiénes pueden formar parte de ALMA

ART. 1.- Sin fronteras. El mundo es nuestro lienzo. Este concurso está abierto a artistas de cualquier rincón del planeta. Queremos ver tu visión, vivas donde vivas.

ART. 2.- Cuantas más ideas, mejor. No te pongas límites; puedes inscribir tantas obras como quieras. Ten en cuenta que cada obra cuenta como una inscripción individual y genera su propia participación.

ART. 3.- Registro fácil y flexible. Todo empieza en nuestra web: <https://www.mediterraneanart.es/eventos/ii-salon-de-pintura-figurativ Luz-de-otono/>

Una vez dentro, tú eliges el ritmo: puedes inscribir tus obras una a una (incluso en días diferentes) o todas de golpe. No te preocupes por los números, el sistema aplicará automáticamente los **descuentos por segunda y tercera obra** para que siempre salgas ganando.

ART. 4.- ¡A por todas! Un mismo artista puede dar la campanada varias veces. Puedes llevarte diferentes premios, ya sea con la misma obra o con piezas distintas.

ART. 6.- Tú decides dónde jugar (Ventas y Premios). En ALMA, tú tienes el control:

- Al inscribirte, puedes elegir en qué premios de adquisición (compra) quieres participar.
- **Nota importante:** En los premios principales, la obra ganadora pasa a formar parte de la colección de la organización o del patrocinador. A cambio, tú recibes el importe íntegro en metálico del galardón.
- Si crees que tu obra tiene un valor superior y prefieres no optar a ciertos premios principales, no hay problema: simplemente indícalo en el formulario al inscribirte.

ART. 7.- Igualdad de oportunidades. Aquí lo que importa es el talento. Todas las obras compiten en igualdad de condiciones, sin importar el estilo. Cada categoría será evaluada por un jurado experto en esa disciplina específica para que el juicio sea justo y profesional.

Elige tu escenario: Categorías

ART. 8.- ¿Dónde encaja tu arte? Registra tus obras en la categoría que mejor defina tu trabajo. Tenemos un espacio para cada lenguaje:

Categorías Principales

1. **Paisaje Urbano y agrícola:** La vida en la ciudad y su fuerza.
2. **Paisaje Natural y al Aire Libre:** La esencia de la naturaleza.
3. **Bodegón y Objetos Cotidianos:** La belleza de lo cercano.
4. **Figura y Retrato:** La mirada y el cuerpo humano.
5. **Fantasía e Imaginativas:** Mundos que solo existen en tu mente.

6. **Joven:** Para los talentos que están empezando a brillar.

Categorías Técnicas

8. **Dibujo / Ilustración:** La fuerza del trazo.
9. **Acuarela:** El dominio del agua y el color.

Categorías Fusión

10. **Conceptual y Collage:** Arte con mensaje y texturas.
11. **Abstracción:** Emoción pura sin formas definidas.

ART. 9.- Multiplica tus opciones. ¿Tu obra encaja en más de un sitio? ¡Aprovéchalo! Una misma obra puede inscribirse en varias categorías (por ejemplo, en *Joven* y en *Paisaje Urbano*). Esto aumentará exponencialmente tus posibilidades de llevarte un premio.

ART. 10.- Generación ALMA (Categoría Joven). Queremos ser el trampolín de los nuevos talentos. Si tienes **menos de 25 años** al cierre de la inscripción (es decir, si naciste a partir del **1 de mayo de 2001**), esta es tu categoría.

Nota: Para mantener el rigor, la organización podrá solicitar tu DNI o documento oficial para verificar la edad.

Requisitos: Tu obra, tu esencia

ART. 11.- Libertad creativa absoluta. Buscamos trabajos originales, creados por ti en los últimos **tres años** y que no hayan sido premiados antes. No importa si eres hiperrealista, impresionista o abstracto: **ALMA es tu casa.**

¿Cómo funcionan los premios según tu categoría?

Para que el jurado valore tu obra con el rigor que merece, hemos dividido el certamen en tres rutas:

1. **Categorías Principales (Figurativas y Realistas):** Paisaje, Retrato, Animales, Bodegón y Fantasía. Optan a los grandes galardones: **ALMAGRA.**
2. **Fusión Categorías:** Si lo tuyo es la **Abstracción o el Collage**, participarás por el premio **ALMAGRA CRISOL.**
3. **Categorías Técnicas:** Premios específicos para **Acuarela y Dibujo.**
 - o *Tip de experto:* Puedes "hacer doblete". Si presentas una acuarela de un paisaje, puedes inscribirla en *Acuarela* y también en *Paisaje Natural* para optar a ambos premios. ¡Tú eliges tus posibilidades!

Detalles Técnicos (Lo que debes saber)

ART. 12.- Técnica y Soporte.

- **Soportes aceptados:** Lienzo, madera, papel, cobre... ¡lo que mejor te funcione!
- **Técnicas:** Óleo, acrílico, pastel, técnica mixta, grafiti y más.
- **Lo que NO admitimos:** No aceptamos arte digital, fotografías, impresiones o retoques digitales. Tampoco obras realizadas en clases o bajo supervisión de un profesor. Queremos tu talento puro.

ART. 13.- Medidas que cuentan.

- **Mínimo:** 40x40 cm (o que la suma de alto + ancho sea al menos 80 cm).

- **Máximo:** 180x180 cm (o que la suma de alto + ancho no supere los 360 cm).
- **Montaje:** Si resultas seleccionado para la exposición en Almería, envíanos la obra sin enmarcar o con un listón sencillo. **Sin cristal** (si es necesario, usa metacrilato).

Sobre los Premios y la Venta

ART. 14.- Disponibilidad. Para llevarte los premios en metálico (Premios Principales, Fusión, Acuarela o Dibujo), la obra debe estar **disponible para su adquisición** por parte de la organización o patrocinador. Para el resto de menciones y premios, no es obligatorio que esté a la venta.

ART. 15.- Impulso Real. Nuestro objetivo es que vivas del arte. El catálogo de premios puede crecer durante la inscripción (¡atento a nuestras redes!).

- *Nota fiscal:* Los premios están sujetos a la ley española (IVA incluido y retención de IRPF del 19% cuando corresponda).

ART. 16.- Resumen de opciones. Recuerda: la categoría **Joven** es exclusiva para menores de 25 años. Las categorías de **Abstracción y Fusión** tienen su propio gran premio, independiente de los galardones Oro, Plata y Bronce. ¡Cada estilo tiene su gloria en ALMA!

Reconocimiento y Visibilidad: Tu Arte en el Foco Mundial

El Jurado manda. La decisión de nuestro jurado internacional se basa en tres pilares: **calidad, técnica y originalidad**. Aquí no hay trampa ni cartón; solo talento puro. Además, todos los ganadores y menciones honoríficas recibirán un **certificado oficial**, diseñado para lucir con orgullo en tu estudio.

Premios de Adquisición: Un Trato Ganador

En ALMA queremos que tu obra trascienda. En los premios principales (**ALMAGRA DORADA, ALMAGRA PLATEADA, ALMAGRA, ALMAGRA CRISOL, ALMAGRA WATERCOLOR, ALMAGRA DRAWING**), la obra ganadora pasa a formar parte de nuestra colección o de la del patrocinador. Tú recibes el **importe íntegro en metálico** y nosotros nos encargamos de que tu pieza sea custodiada y admirada como merece.

Un consejo de ALMA: > Si sientes que el valor de tu obra es superior a la dotación de los premios, puedes elegir en cuáles participar al inscribirte. Sin embargo, recuerda que ganar uno de los galardones principales te coloca automáticamente en el **mapa del arte internacional**. ¡A veces, el prestigio y la visibilidad abren puertas que el dinero no puede!

El Impulso que tu Carrera Necesita

No solo te llevas el premio, te llevas el público.

- **Efecto Multiplicador:** Todos los premiados serán promocionados en las redes sociales de ALMA y de nuestros patrocinadores, algunos con comunidades de **cientos de miles de seguidores**. Es el empujón definitivo para tu marca personal.
- **Exposición Permanente:** Las obras ganadoras y finalistas tendrán un lugar de honor en nuestra web. Los ganadores formarán parte de nuestra **galería histórica online** de forma permanente.

Un Jurado de Prestigio

El destino de las obras estará en manos de un **jurado físico** de máximo nivel. Estará compuesto por al menos **cinco profesionales** de talla mundial: pintores consagrados, críticos de

arte y personalidades de la cultura. Su decisión es inapelable y se comunicará días antes de la gran gala.

Los Grandes Galardones

En estos premios, la obra pasa a ser propiedad de la organización o patrocinador, y tú te llevas el reconocimiento, el trofeo y el importe en metálico.

1. PREMIO ALMAGRA DORADA – "Best in ALMA" | 5.000 €

El máximo reconocimiento del certamen.

- **Premio:** 5.000 € + Trofeo + Certificado.(Adquisición).
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios.
- **Categorías:** Participan todas, excepto *Fusión* (*Abstracción/Collage*), *Acuarela* y *Dibujo*.
- **Patrocinado por:** Ayuntamiento de Almería

2. PREMIO ALMAGRA PLATEADA | 3.000 €

- **Premio:** 3.000 € + Trofeo + Certificado(Adquisición).
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios.
- **Categorías:** Todas, excepto *Fusión*, *Acuarela* y *Dibujo*.
- **Patrocinado por:**

3. PREMIO ALMAGRA | 1.000 €

- **Premio:** 1.000 € + Trofeo + Certificado (Adquisición).
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios.

- **Categorías:** Todas, excepto *Fusión*, *Acuarela* y *Dibujo*.

- **Patrocinado por:**

Premios Especializados

4. PREMIO ALMAGRA CRISOL | 2.000 € (adquisición)

El gran premio para la vanguardia.

- **Categorías:** Exclusivo para *Conceptual-Collage* y *Abstracción*.
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios
- **Patrocinado por:**

5. ALMAGRA WATERCOLOR | 2.000 €

Para los maestros del agua.

Premio: 2.000 € en metálico + **750 € en un bono de materiales** a elegir en la tienda online de xxxxx. (adquisición)

Requisito: Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios

Sobre el patrocinador:

- **6. ALMAGRA DRAWING | 1.000 €**

El reino del trazo y la línea.

- **Premio:** 1.000 € en metálico + **PACK de materiales de dibujo (500 €)** de marcas legendarias como **Canson**, **Arches**, **Lyra**. (adquisición)
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios

El Legado de la Excelencia: Nuestros Socios

En ALMA nos rodeamos de los mejores. Contamos con el respaldo de marcas históricas que han acompañado a genios.

Premios "Best in Categoría" (500 € cada uno)

En este grupo, **la obra sigue siendo tuya**. El jurado premiará la mejor pieza de cada disciplina con **500 € en material de arte**.

- **Categorías:** Paisaje Urbano, Paisaje Natural, Animales/Vida Salvaje, Bodegón, Figura/Retrato, Fantasía, Conceptual/Collage y Abstracción.
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios
- **Patrocinadores destacados:**

Impulso Joven:

Si participas en la categoría **Joven**, puedes ganar **500 € en material** y una **Residencia Artística Virtual de 1 año** en una prestigiosa academia. Es tu puerta de entrada al mercado internacional y a exposiciones internacionales.

Requisito: Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios

Premios de Adquisición: Tu Obra en Colecciones Top

Estos premios están pensados para obras que están disponibles para la venta. La obra pasa a manos del patrocinador y tú recibes el premio en metálico:

- **3.000 €** (Patrocinado por)
- **2.000 €** (Patrocinado por)
- **1.500 €** (Patrocinado por)
- **1.000 €** (Patrocinado por)
- **Requisito:** Es imprescindible la presencia del autor en la entrega de premios

Experiencias y Formación: Crece como Artista

Residencia "Arte y Naturaleza – Cabo de Gata"

Becas de Residencia (valoradas en 8.000 € cada una).

Una experiencia inmersiva de 7 días en uno de los parajes naturales más importantes de Europa. Incluye alojamiento, manutención y materiales. El objetivo: conectar tu arte con la luz y la biodiversidad de este ecosistema único.

Beca taller en Madrid

7 días de formación intensiva (valorada en 1.000 €).

Aprende con los maestros Jaime Valero, Kike Meana y Mar Esteban en un entorno inspirado en la tradición académica de Madrid. Perfecciona tu técnica clásica de dibujo y óleo.

El "Botín" del Artista: Material Profesional

Sabemos que el buen material es vital. Por eso, repartimos sets profesionales de las mejores marcas del mundo (exclusivos para finalistas):

¡Paso a la acción! Cómo inscribirte

ART. 28.- La fecha clave. Tienes hasta el **31 de agosto de 2026** para enviarnos tu talento. Todo el proceso se realiza exclusivamente a través de nuestra web:
<https://www.mediterraneanart.es/eventos/ii-salon-de-pintura-figurativoluz-de-otono/>

*Pssst... Estate atento a nuestras redes, porque podríamos lanzar un **Pre-deadline** con ventajas exclusivas para los más madrugadores.*

ART. 17.- Tu obra en la mejor calidad. Rellenar el formulario es pan comido, pero ojo a las fotos:

- Puedes subir hasta **3 fotos por obra** (formato JPG, entre 1MB y 5MB).
- Al menos una debe mostrar la **obra completa**.
- **Tip de ALMA:** Te recomendamos que una de las fotos sea contigo al lado de tu creación. ¡Nos encanta humanizar el arte y funciona genial en nuestras redes sociales!
- **Inscríbete en las categorías que te interesen.**
- También puedes reservar tu plaza en la cena de clausura o dejarlo para después. Como prefieras.

ART. 18.- Tú decides el precio. Durante el registro, marca en qué premios de adquisición quieres participar (1.000 €, 2.000 € o 3.000 €). Si ganas uno de estos, la obra pasará a nuestra colección o a la del patrocinador. ¡Tu arte pasará a la historia!

Una inversión en tu carrera: Tarifas

Participar en ALMA es mucho más que entrar en un concurso; es una **inversión**. Te conectamos con una comunidad global de coleccionistas, galeristas y expertos. Aquí tienes cómo funcionan las inscripciones:

Tarifas Estándar

- **Primera obra:** 50 €
- **Segunda obra y demás:** 35 €
- **Multi-categoría:** Si quieres que una misma obra compita en una categoría extra (ej. *Retrato y Paisaje*), solo sumas 35 € por cada una adicional. ¡Multiplica tus opciones!

Tarifa Joven (Menores de 25 años)

Queremos apoyar el inicio de tu camino, por eso reducimos los costes:

- **Primera obra:** 35 €
- **Resto de obras:** 20 € (dentro de la misma categoría).

Últimos detalles antes de empezar

ART. 19.- Confirmación total. Una vez enviado el formulario y realizado el pago (vía PayPal o Stripe), te llegará un email de confirmación.

*¡Ojo! A veces los emails se esconden en la carpeta de **Spam**. Si no lo ves ahí, escríbenos a alma@mediterraneanart.es y lo solucionamos volando.*

ART. 20.- Compromiso ALMA. La tarifa de inscripción no es reembolsable. Ese importe se destina íntegramente a los gastos

de gestión, la gran exhibición final, la promoción masiva en redes sociales y, por supuesto, a financiar esa bolsa de premios tan espectacular que tenemos preparada.

Más allá del Metal: Premios de Promoción y Carrera

1. Premio "Catálogo Individual" (Valorado en 1.000 €) Un impulso definitivo a tu marca personal. El ganador recibirá **100 ejemplares** de su propio catálogo-portfolio de 52 páginas, con diseño y maquetación profesional que incluye BIO, currículum y sus mejores obras.

2. Menciones Honoríficas Otorgaremos **10 Menciones de Honor** a las obras que destaquen por su ejecución. Incluyen certificado oficial, exposición permanente en nuestra web y difusión especial en redes sociales y newsletters.

La Gran Cita: Exposición Colectiva en una galería o museo de Almería.

El **Palacio de Exposiciones**, en el corazón cultural de Almería, será la sede de nuestra fase final.

- **Selección:** El jurado elegirá hasta las **500 mejores obras** (Finalistas). De estas, al menos **200 piezas** formarán la exposición física en Almería.
- **Condición Vital:** Solo las obras que participen en la exposición física podrán optar a los **premios en metálico y de adquisición**. Si un finalista declina enviar su obra, será sustituido por el siguiente en la lista para mantener el nivel de la muestra.
- **Permanencia:** Todos los finalistas tendrán su espacio permanente en la galería virtual de ALMA.

Jurado y Proceso de Selección

Art. 21.- Doble Filtro de Excelencia

- **Jurado Virtual:** Compuesto por comisarios y expertos internacionales, evaluará las fotografías para elegir a los 500 finalistas. ¡Asegúrate de enviar fotos de alta calidad!
- **Jurado Físico:** Formado por maestros de la pintura y la cultura, evaluará las obras en directo para otorgar los premios absolutos (Oro, Plata, bronce), premios técnicos y menciones.

Art. 22.- Reglas de Convivencia de Premios

- **Especialización:** Los premios de materiales y formación son otorgados por un jurado mixto (Organización + Patrocinador).
- **Compatibilidad:** Los ganadores de los grandes premios (Oro, Plata, Bronce y Fusión) no podrán acumular los premios por categoría de 500 € ni los de adquisición, pero **sí podrán ganar** residencias artísticas, materiales y premios de promoción. Queremos que los reconocimientos lleguen al mayor número de artistas posible.

Calendario y Proceso de Selección

ART. 23.- El Fallo Virtual. Tras el cierre de inscripciones el **15 de OCTUBRE**, el Jurado Virtual evaluará las obras. Entre el **20 y el 25 de OCTUBRE de 2026**, recibirás un email confirmando si eres **Finalista** y si tu obra ha sido seleccionada para la gran **Exposición en ALMERIA**.

Los premiados recibirán comunicación privada con la suficiente antelación, Sin especificar la clase de premio.

ART. 24.- Solo envíos seleccionados. Únicamente los artistas elegidos para la muestra física deberán enviar su obra original.

Logística de Envío (Tu obra viaja a ALMERIA)

ART. 25.- Plazos y Gastos. El periodo de recepción de obras será del **1 de Noviembre al 20 de noviembre de 2026** (extensible al 24 de noviembre para envíos fuera de la UE). Los gastos de envío, transporte, aduanas (régimen DDP) y devolución corren íntegramente a cargo del autor.

ART. 26.- Seguridad y Seguros. Aunque el **Palacio de Congresos y Exposiciones** cuenta con sistemas de alarma y la organización velará por las obras, no nos hacemos responsables de daños, extravíos o robos. Se recomienda encarecidamente la contratación de un seguro privado por cuenta del artista.

ART. 27.- Facilidades de Envío (Lienzos enrollados).

- Se permite enviar obras desenteladas (enrolladas en tubo) para reducir costes, siempre que se incluya el bastidor desmontado.
- Profesionales montarán la obra para la exposición, previa autorización firmada por el autor.

La Gran Final en el Palacio de Congresos y Exposiciones “Cabo de Gata”

ART. 28.- El Fallo Físico. El Jurado se reunirá en Almería del **26 al 28 de noviembre** para decidir los premios definitivos tras ver las obras en directo. El fallo oficial de artista premiado se comunicará antes del **1 de noviembre**.

Inauguración y Gala: 26 de noviembre de 2026. Gala de **Clausura:** 28 de noviembre de 2026.

Importante (Art. 57): Las obras deben ser retiradas antes del **20 de diciembre de 2026**. Pasada esa fecha, las obras no reclamadas pasarán a formar parte de la colección permanente de ALMA.

Aspectos Legales y Propiedad Intelectual

ART. 29.- Derechos de Autor. Tú conservas el **Copyright** de tu obra. Al participar, cedes a ALMA el derecho de uso de las imágenes para fines promocionales, catálogos, prensa y redes sociales para dar la máxima visibilidad al certamen y a tu carrera.

ART. 30.- Compromiso de Organización. ALMA se reserva el derecho de ajustar las bases para mejorar el concurso o añadir nuevos premios (¡nunca eliminarlos!). En el caso improbable de cancelación por falta de inscripciones, se devolverá el importe íntegro a los artistas.

ART. 31.- Originalidad. Al inscribirte, garantizas que la obra es 100% original y de tu exclusiva autoría.

ART.32 . Numero de inscripciones: La concurrencia a cualquier categoría igual o inferior al 5% del total de inscritos , será considerada con premio desierto.

Es decir, si el total de concursantes inscritos y seleccionados es de 500, al menos 25 de ellos deben participar en la misma categoría.

Protección de Datos (RGPD)

ART 33.- Privacidad. Tus datos están seguros con nosotros. Se tratarán conforme al Reglamento Europeo (UE) 2016/679 únicamente para gestionar el concurso e informarte de futuras ediciones. Solo se cederán datos a los patrocinadores con el fin exclusivo de asignar y gestionar los premios que hayas ganado.

Puedes ejercer tus derechos de acceso o rectificación en:
alma@mediterraneanart.es.

Galardones Principales: Los Premios Almagra

Nuestros galardones rinden homenaje a la **Almagra**, el pigmento mineral de color rojizo que dio vida a las primeras expresiones artísticas en la Cueva de los Letreros y que constituye la esencia cromática del Indalo.

1.  **PREMIO ALMAGRA DORADA:** El máximo reconocimiento del certamen. Simboliza la excelencia donde la pureza del pigmento mediterráneo se encuentra con la luz del éxito. *(Sustituye al Oro).*
2.  **PREMIO ALMAGRA PLATEADA:** Distinción a la maestría técnica y la sensibilidad lumínica, reflejando el brillo del mar que baña nuestras costas. *(Sustituye a la Plata).*
3.  **PREMIO ALMAGRA:** El galardón a la esencia. Premia la verdad de la obra, el arraigo a la tierra y la fuerza del talento en su estado más puro. *(Sustituye al Bronce).*
4.  **PREMIO ALMAGRA CRISOL:** Un reconocimiento a la innovación y la mezcla de lenguajes. El punto donde la tradición del pigmento se funde con nuevas vanguardias y conceptos. *(Sustituye a Fusión).*